



Asignatura: Español II

Grado: 2º A y B

Semana del 11 al 15 de mayo de 2020

**RECUERDA QUE TUS ACTIVIDADES SON PARTE DE TU EVALUACIÓN**

Al momento de enviar tus actividades en digital, toma en cuenta la calidad de tus imágenes, poner tu nombre, grado y grupo. Gracias

En esta semana revisaremos las reglas ortográficas acerca del uso correcto de C, S y Z, para lo cual te voy a pedir lo siguiente:

1. Lee atentamente los cuadros de información,
2. Con la información revisada resuelve la actividad.

**Uso de C**

1) Se escriben con C, los verbos terminados en cir y ducir.

Excepción: asir.

**Ejemplos:** conducir, aducir, traducir, esparcir, producir, relucir, zurcir, decir.

2) Se escriben con C, las palabras terminadas en ancia, ancio, encía.

Excepciones: ansia, Hortensia.

**Ejemplos:** constancia, excelencia, extravagancia, cansancio, decadencia, indulgencia, fragancia, conciencia, distancia.

3) Se escriben con C, las palabras terminadas en ción, afines a to, tor, dar.

**Ejemplos:** composición - compositor, bendición - bendito, rotación - rotador, atribución - atributo, sensación - sensato, admiración - admirador, distribución - distribuidor.

4) Se escriben con C, los diminutivos: cito, ecito, ecillo, si proceden de palabras sin S final.

**Ejemplos:** pez - pececito, dulce - dulcecito, pie - piececito, flor - florecita, mamá - mamacita.

5) Se escriben con C, los sufijos cida, cido, cidio.

**Ejemplos:** homicida, parricida, amanecido, aparecida, establecido, infanticida, genocidio.

6) Se escriben con C, las palabras terminadas en cimiento.

**Ejemplos:** agradecimiento, padecimiento, restablecimiento, nacimiento, establecimiento, enriquecimiento, yacimiento.

7) Se escriben con C, los verbos terminados en cer.

Excepciones: toser, coser, ser.

**Ejemplos:** nacer, yacer, hacer, adolecer, agradecer, retorcer, estremecer.



**8)** Se escriben con C, los verbos terminados en ciar.

Excepciones: lisiar, ansiar, extasiar, anestesiar.

**Ejemplos:** apreciar, acariciar, neciar, vaciar, negociar, viciar.

**9)** Se escriben con C, las palabras terminadas en acia, icia, icie, icio.

Excepciones: Dionisio, gimnasio, Asia, anastasia, alisio, eutanasia.

**Ejemplos:** Fenicio, planicie, bullicio, pericia, codicia, malicia, falacia.

**10)** Se escribe con C, la terminación ces que surge del plural de las palabras que contienen z.

Ejemplos: maíz-maíces, raíz-raíces, pez-peces, rapaz-rapaces, atroz-atroces.

**11)** Se escriben con C, las formas de los verbo terminados en ceder, cender, cibir, citar, siempre que no proceda de raíces que lleven S.

**Ejemplos:** conceder, encender, recitar, recibir, anteceder, percibir.

**12)** Se escriben con C, los verbos terminados en zar ante la vocal e cambian a c.

**Ejemplos:** Analizar - Analice, avergonzar-avergüence, canalizar - canalice, utilizar – utilice

### Uso de S

**1)** Se escriben con S, las palabras que terminan en ense, referente a los gentilicios.

**Ejemplos:** nicaragüense, costarricense, canadiense, colonense.

**2)** Se escriben con S, las terminaciones sivo, siva.

**Ejemplos:** corrosivo, masiva, explosivo, expresiva, intensivo.

**3)** Se escriben con S, las palabras terminadas en sión, cuando proceden de palabras terminadas en so, sor, sivo.

**Ejemplos:** comprensión - comprensivo, persuasión - persuasivo, represión - represivo, previsión - previsor, precisión - preciso.

**4)** Se escriben con S, las palabras terminadas en los superlativos isimo, isima.

**Ejemplos:** bellísima, lindísimo, feísima, inteligentísima, delicadísima.

**5)** Se escriben con S, las palabras terminadas en oso, osa.

**Ejemplos:** Bondadoso, sabrosa, dadivoso, perezosa, maravilloso, grandioso.

**6)** Se escriben con S, las palabras terminadas en ismo.

**Ejemplos:** espiritismo, oscurantismo, atletismo, altruismo, vanguardismo.



7) Se escriben con S, las palabras terminadas en esca, esco.

**Ejemplos:** grotesca, dantesca, burlesco, gigantesco, pintoresco.

8) Se escribe con S, a terminación ese del verbo auxiliar haber, pretérito pluscuamperfecto, modo subjuntivo.

**Ejemplos:** hubiese amado, hubiese nadado, hubiese temido.

9) Se escriben con S, las terminaciones esta, esto, ista.

**Ejemplos:** feminista, violinista, tiesto, fiesta artista.

10) Se escribe con S, la terminación se de todos los verbos del pretérito imperfecto, del modo subjuntivo.

**Ejemplos:** partiese, amase, cumpliese, subiese, temiese.

11) Se escriben con S, las terminaciones ersa, erse, erso.

**Ejemplos:** atreverse, adversa, converso, inverso, embellecerse, perversa.

12) Se escriben con S, los verbos que en su infinitivo no tienen s, c, z.

**Ejemplos:** querer - quiso, haber- has, ver - ves.

### Uso de Z

1) Se escriben con Z, las palabras terminadas en anza/o y azgo.

Excepciones: gansa/o, mansa/o.

**Ejemplos:** adivinanza, mudanza, panza, hallazgo, danza, alabanza, almirantazgo.

2) Se escriben con Z, las terminaciones ez, eza, az, oz, de los nombres abstractos.

**Ejemplos:** belleza, voraz, pereza, fugaz, rigidez, atroz, palidez, paz, torpeza, rapaz, timidez, eficaz.

3) Se escriben con Z, las terminaciones azo, aza que denotan aumento, golpe.

**Ejemplos:** manaza, carrazo, ojazos, codazo, puertazo, mujeraza

4) Se escriben con Z, las terminaciones iz, ez, oz, az, de los nombres patronímicos.

**Ejemplos:** Rodríguez, Ruiz, Sánchez, Muñoz, Ramírez, Ortiz, Villalaz.

5) Se escriben con Z, las terminaciones zuela, zuelo, que denotan disminución o desprecio.

**Ejemplos:** mujerzuela, ladronzuelo, portezuela, jovenzuelo.

6) Se escriben con Z, algunos verbos en infinitivo terminados en zar y sus conjugaciones delante de las vocales a, o.

**Ejemplos:** analizar - analizo / a, paralizar - paraliza / a, aterrorizar - aterrorizo / a, canalizar - canalizo / a.

7) Se escriben con Z, las palabras terminadas en izo, iza.

**Ejemplos:** mestiza, cobrizo, plomizo, movediza, enfermiza.



**Actividad 1:** Responde en tu cuaderno

Por qué las siguientes palabras se escriben con s, z y c .

Justifica tu respuesta con la regla ortográfica correspondiente.

Cre<sup>c</sup>er, frondoso, asociar, dientecito, explosivo, rigidez, canción y zapatazo.

**Actividad 2:** Copia en tu cuaderno el apunte.

**PALABRAS HOMÓNIMAS.**

**Las palabras homónimas son aquellas que se escriben y suenan igual, pero tienen diferente significado.**

**Ejemplo: coma (de comer)      coma (de signo de puntuación).**

**Café (bebida)      café (color).**

**Actividad 3:** Escribe un texto de tu propia invención utilizando palabras homónimas, subráyalas con color azul.

**Comprensión lectora**

Lee el texto y responde las preguntas en tu cuaderno.

**GRANDES PERSONAJES: THE BEATLES**

The Beatles. The Beatles fue una banda de rock de origen inglés que se mantuvo activa en la década de los años 60 y que fue reconocida como la de más éxito en términos comerciales y la más aclamada en la historia de la música popular. La banda fue formada en Liverpool y en el año de 1962 fue constituida por John Lennon quien tocaba la guitarra rítmica y era vocalista, Paul McCartney quien tocaba el bajo y era también vocalista, por George Harrison quien tocaba la guitarra solista y era vocalista y por Ringo Starr quien tocaba la batería y era vocalista. The Beatles nació bajo la influencia del skiffle y el rock and roll de los años 50 y en años posteriores trabajó diferentes géneros musicales los cuales incluían desde las baladas pop hasta el rock psicodélico, agregando en ocasiones a sus trabajos algunos elementos clásicos de manera innovadora en sus propias canciones.



La evolución musical de The Beatles.

Gracias a la enorme popularidad que tuvo la banda y que dio paso a la moda de la "Beatlemania", esta banda musical se transformó al mismo tiempo que sus composiciones se volvieron más sofisticadas; incluso llegaron a ser percibidos como la encarnación de los verdaderos ideales progresistas, de manera tal que su influencia llegó a percibirse en las revoluciones sociales y culturales de la década de los 60'.

La formación inicial de The Beatles constaba de 5 integrantes entre los cuales se encontraban incluidos Lennon, McCartney, Harrison, Stuart Sutcliffe en el bajo y Pete Best en la batería, la banda construyó su reputación en los clubes de Liverpool y de Hamburgo, sobre un periodo de tres años a partir de 1960; fue un año después que Sutcliffe abandonaría el grupo y por su parte, Best sería remplazado por Starr al año siguiente.

Brian Epstein les ofrecería ser su representante lo que posteriormente los convertiría en un grupo profesional, contando además con un potencial musical mejorado gracias a la creatividad del productor George Martin, de este modo lograron un éxito comercial en el Reino Unido dos años después de su iniciación y gracias a su sencillo "Love me Do".

A partir de este momento estos fueron ganando popularidad internacional a lo largo de los siguientes años, en los cuales llevaron a cabo un gran número de giras hasta el año de 1966, en el cual detuvieron su actividad musical para dedicarse a la grabación de su música en el estudio, hasta su disolución 10 años después de su creación.

Cuatro décadas después de su separación se continúa escuchando su música y siguen manteniéndose como la agrupación con más números uno en las listas británicas, situando más álbumes en esta posición que cualquier otra banda.

---

#### PREGUNTAS

1. ¿En qué ciudad se formó la banda "The Beatles"?
2. Escribe el nombre del primer vocalista de "The Beatles"
3. ¿En qué año se formó la banda "The Beatles"?
4. ¿Cuántos fueron los integrantes iniciales de la banda?
5. ¿Con qué sencilla canción lograron un éxito comercial en el Reino Unido?
6. ¿Cuántos años duró el grupo desde su creación hasta su disolución?
7. Pregúntales a tus papás si llegaron a escuchar las canciones de los Beatles y que opinan al respecto de su música en comparación a las bandas actuales.